

Índice

PRESENTACIÓN

Miguel Ángel Álvarez Areces. Patrimonio y Espacios Industriales Abandonados. De exploradores urbanos a ingenieros sociales.....	11
---	----

MÉTODOS Y PRÁCTICAS EN LA PLANIFICACIÓN Y VALORIZACIÓN DE ESPACIOS OBJETO DE DESINDUSTRIALIZACIÓN

José Luis Rodríguez Gallego. Estrategias sostenibles para la recuperación de terrenos contaminados en áreas industriales y mineras degradadas: Proyecto LIFE I+DARTS.....	17
Marta Torre-Schaub. Patrimonio industrial y medio ambiente: ¿una unión de hecho?	23
Linarejos Cruz. Paisajes de la energía. De la producción a la protección	31
Marion Steiner. Berlin's experience with the transformation of industrial sites.....	39
Massimo Preite. Urban regeneration in Italy: the industrial heritage as resource.....	51
Alfonso Zapico. Angulema, la ciudad de la imagen.....	67
Pedro Martos Miralles. La regeneración de la bahía de Portmán y la recuperación del patrimonio industrial en la Sierra Minera de Cartagena-La Unión	79
Carles Baiges Camprubí. Can Batlló: cuando la ciudadanía reutiliza el patrimonio industrial.....	101
Camilo Contreras Delgado. La cuenca carbonífera de Coahuila, México. Valoración social del patrimonio en regiones deprimidas.....	111

EXPERIENCIAS Y CASOS SOBRE LA COMPLEJA RELACIÓN DEL PATRIMONIO INDUSTRIAL Y LA REGENERACIÓN PAISAJÍSTICA

Cristina Meneguello. La dimensión estética de las ruinas y del patrimonio	119
Oscar Alejo García y Humberto Morales Moreno. Breve crónica del patrimonio industrial textil abandonado de Puebla, México	129
Andrés Besolí Martín. El patrimonio histórico de la Guerra Fría entre el olvido y la turistificación: el caso del Muro de Berlín 25 años después de su caída	141
Manuela Mattone. Architetture abbandonate: la manifattura di Moncalieri. Torino	153
Josu Aramberri. El patrimonio histórico industrial y los archivos fotográficos	163
Javier Goitia Blanco. El patrimonio dinámico y la importancia de la toponimia: la ría de Bilbao y sus puentes.....	171
Andrés Armando Sánchez Hernández y otros. Espacios industriales abandonados en la región de San José Chiapa, Puebla, México. <i>Statu quo</i> , ante la llegada de la empresa automotriz Audi.....	187
Marta Gil Estremiana y Katia Hueso Kortekaas. Transsalinas, un proyecto de arte comunitario para la conservación de los paisajes de la sal.....	195
Raquel González Rodelgo. territorioabandonado.org: transgresión en la mirada al paisaje industrial..	205

Daniel Dávila Romano. ¿Qué es realmente la arqueología industrial? Propuesta de sistematización y crítica de las distintas definiciones del concepto.....	213
María Elena Castore. Antiga fábrica de tecidos São Braz. De mãe de plataforma a ruina industrial.....	221
Silvia Blanco Agüeira y Antonio S. Río Vázquez. La fábrica como escenografía: la puesta en escena del patrimonio industrial.....	229
Luz del Carmen Jimarez Caro y Juan Francisco Salamanca Montes. Antigua fábrica textil de La Concepción en Atlixco. Puebla. México.....	237
José Eduardo Carranza Luna y otros. Complejo industrial abandonado <i>El Mayorazgo-La Esperanza</i> : un sistema textil unido por la electricidad.....	245
María Zapico López. Una mirada al pasado a través del análisis de las ruinas industriales de Langreo: el caso concreto de los <i>Talleres del Conde</i>	253
Conxa Bayó Soler y Teresa Llordés. Una visión desde el siglo XXI de la Compañía Fabril de Carbones Eléctricos de Castellgalí. Barcelona.....	261
Francisco Javier Hernández Mercedes. El ramal ferroviario entre la fuente de San Esteban y Vega Terrón en Salamanca. Actuación de la asociación Tod@vía, por una vía sostenible.....	269
Carolina Castañeda. <i>El tapiz de Penélope</i> : la larga espera de la Fábrica de Tabacos de Gijón.....	279
Montserrat Bofill Corominas. La Fábrica de la Luz de Cercedilla. Una pequeña joya de patrimonio industrial a las puertas del Parque Nacional de Guadarrama.....	291
Jorge A. Mancera Barbosa y Natalia Cardona Navarro. Refuncionalización del patrimonio industrial en S. Cristóbal, Bogotá. Diálogo entre lo ambiental, cultural y patrimonial.....	295
Rosa Serra Rotes y Oriol Estela Barnet. El papel de la Administración Local en la reactivación de espacios en desuso.....	303
Enrique M. Blanco Lorenzo y Patricia Sabín Díaz. Aprendizaje continuo. De Sulzer a Zhaw.....	309
Carlos Rodríguez Fernández y Sagrario Fernández Raga. La regeneración industrial en el paisaje japonés: el proyecto artístico <i>Seirenscho</i> en la isla de Inujima.....	317
David Escudero, Rodrigo de la O, Francisco Arques y Concepción Lapayese. Dimensiones de la memoria. Análisis espacial comparado de los paisajes mineros de As Pontes, Puertollano y Aliaga.....	325

REHABILITACIÓN DE ARQUITECTURA INDUSTRIAL, CULTURAS DEL TRABAJO, SOSTENIBILIDAD Y PAISAJES INDUSTRIALES

Sara del Hoyo Maza. Obras son amores: la construcción de la fábrica de <i>lilión</i> en La Sniace, Torrelavega, en la década de 1960.....	337
Alejandro Acosta Collazo. La Hacienda Nueva: desintegración y transformación en fábrica. Patrimonio histórico en abandono.....	345
Santiago Rodríguez Pérez. Patrimonio industrial en el noroccidente asturiano. Algunas notas sobre su situación actual y perspectivas.....	351
Sagrario Fernández Raga y Carlos Rodríguez Fernández. La industria bajo la acción del arte: el complejo Zeche Zollverein en Essen. Alemania.....	361
Miguel Posso Yépez. Mikaela Posso Astudillo. Modelo de gestión para el Centro Cultural, Turístico y Productivo: Fábrica Imbabura.....	369

Raimundo Bambó Naya y Ricardo Sánchez Lampreave. Los depósitos de tabaco de Cádiz.....	381
Ruben Figaredo Fernández. A la busca del paisaje industrial perdido: el eje Natal-Ceara-Mirim para una memoria recuperada.....	389
Luiz Manoel Gazzaneo. As fábricas de São Pedro de Alcântara e de Tecidos Dona Isabel: dois patrimônios históricos da Cidade da Petrópolis a serem rehabilitados.....	397
Rafael García García. Memorial de pérdidas. Algunos grandes conjuntos industriales desaparecidos en Madrid.....	407
Asociación Universitaria Fabricar e Investigar (AUI). Vivo en una fábrica. Nuevos modelos de hábitats como estrategias de recuperación de espacios industriales.....	415
Ángeles Layuno Rosas y Miguel Ángel Chaves. Forma, función e imagen urbana. Un recorrido por la fábrica de embutidos <i>El Acueducto</i> . Segovia.....	423
Antonio S. Río Vázquez y Silvia Blanco Agüeira. La tempestad en el silo: reutilización de un almacén de grano para representaciones teatrales.....	433
Ronaldo André Rodrigues da Silva. As rotundas ferroviárias: uma identidade cultural do patrimônio industrial brasileiro.....	441
Marlene Barba Rodríguez. El Taller de Fluxes, espacio en espera.....	449
Francesc Prieto Rius y Carlos Vallejo Calderón. El proceso de abandono y desaparición de las antiguas instalaciones de la factoría Seat en la Zona Franca de Barcelona.....	457
Alicia Brassesco y Armando Oliveira. Memorias durmientes.....	469
René Boretto Ovalle. Espacios industriales abandonados: Gestión del Patrimonio y Medio Ambiente....	477
Clara Vargas Fernández-Carnicero. La construcción del imaginario colectivo en torno al gran gasómetro de Roma a través del cine.....	485
Joana Bruno y Xavier Pita. Brindging Heritage and art: A scientific illustration approach to watermills.....	495
Sheila Palomares Alarcón. La memoria de la industria harinera en Jaén.....	501
Gerardo Cueto Alonso. Urdías, Cantabria: territorio minero abandonado.....	509
Antonio Manuel Díaz Muñoz. Paisajes de la producción de azúcar. Arquitecturas abandonadas ...	517
Mafalda Sofia Paiva. A ilustração científica como forma de divulgação de patrimônio industrial em exposições e museus.....	527
Katia Hueso Kortekaas y Jesús F. Carrasco. La identidad perdida de los paisajes de la sal.....	537
Ángel Verdasco, Oscar Rueda y María José Pizarro. Estrategias de intervención para reconvertir un espacio industrial abandonado: La Tabacalera de Madrid.....	547
Manuel Ramello y Alessandro Depaoli. La valorizzazione a rete del patrimonio industriale casalese: il paesaggio del cemento.....	555
María Julia Burgueño Angelone. Un patrimonio industrial ayer exitoso en un escenario hoy de desindustrialización: la experiencia de los Saladeros del bajo río Uruguay.....	565
María Teresa Ventura Rodríguez. Valoración y rescate de <i>La Esperanza</i>	573
Juan Francisco Salamanca Montes y Luz del Carmen Jimarez Caro. La ex-fábrica textil de Metepec: balance de su pasado y evaluación de su puesta en valor.....	583

María Isabel Alba Dorado y María Araceli Alba Dorado. El paisaje industrial: estrategias de intervención y gestión.....	593
Emanuele Morezzi y Ricardo Rudiero. Pinerolo e l'area del Follone. Vecchi problematiche e future opportunità di un caso studio significativo	601

PÓSTERS

Benigno Gómez, Ignacio Valdés y Miguel Ángel Álvarez Areces. Taller III Curso de Planeamiento de Espacios Patrimoniales. Proyecto y paisajes mineros españoles.....	610
Antonio Lista y Álvaro Cuéllar. Taller de Soria	612
Ignacio Ruiz-Allén y Sara López Arraiza. Aprendiendo de las Cuencas. Hacia una puesta en valor del paisaje cultural de las Cuencas Mineras asturianas.....	614

MEMORIA GRÁFICA

618

INDICE ONOMÁSTICO de autores y colaboradores

635